



Le château de Fontainebleau

11/06/2026



« **Vraie demeure des Rois** » et « **Maison des siècles** », le château est tout un ensemble, attesté depuis le XII^{ème} siècle . Il compte 4 cours, 3 galeries, 1 876 fenêtres et portes-fenêtres, ainsi que 1 536 pièces, dans un domaine de 130 hectares ! De nombreux rois et empereurs l'ont fait évoluer, on peut citer François I^{er}, Henri IV, Louis XV, Napoléon I^{er} et Napoléon III

Comme Ronsard, nous n'en avons vu qu'une petite partie :

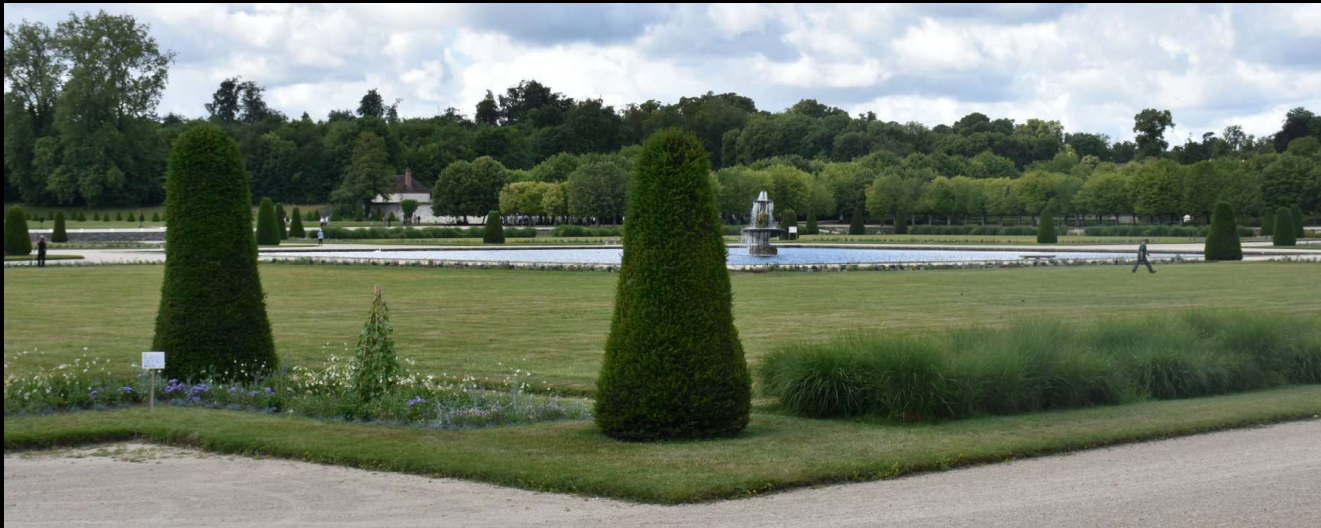
*Quand verrons-nous par tout Fontainebleau
De chambre en chambre aller les mascarades ?*



Les amis de la randonnée ont longé le Grand Canal (1,2 km), et admiré ses occupants.

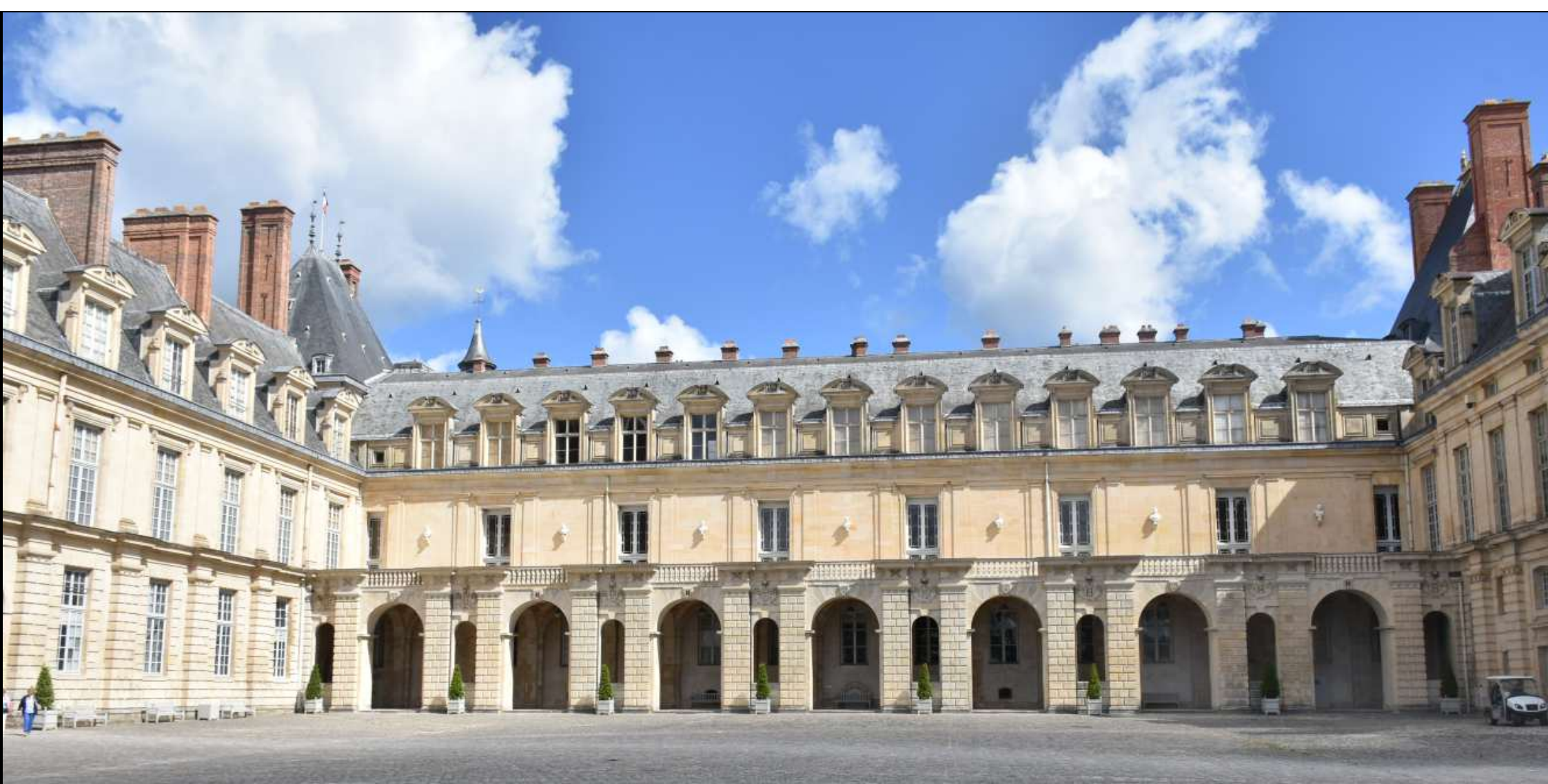
11/06/2026

3

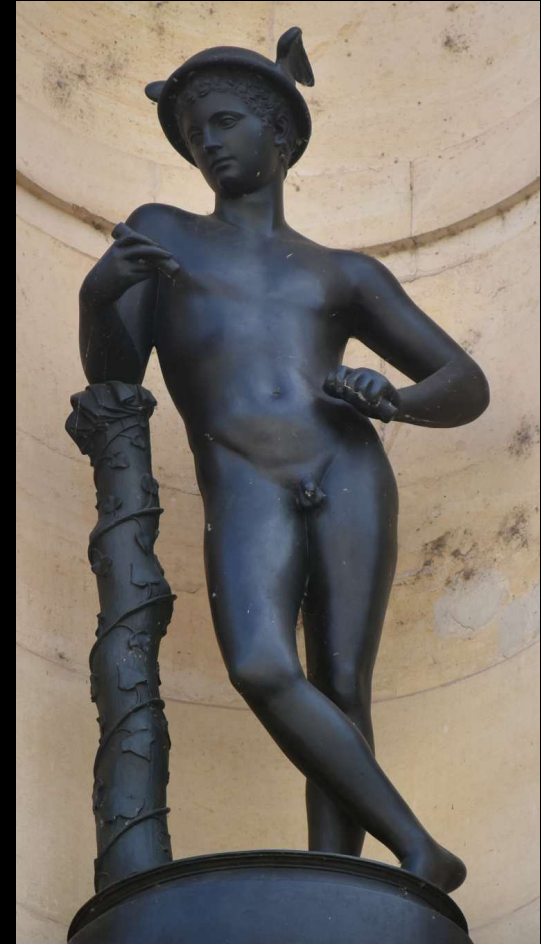
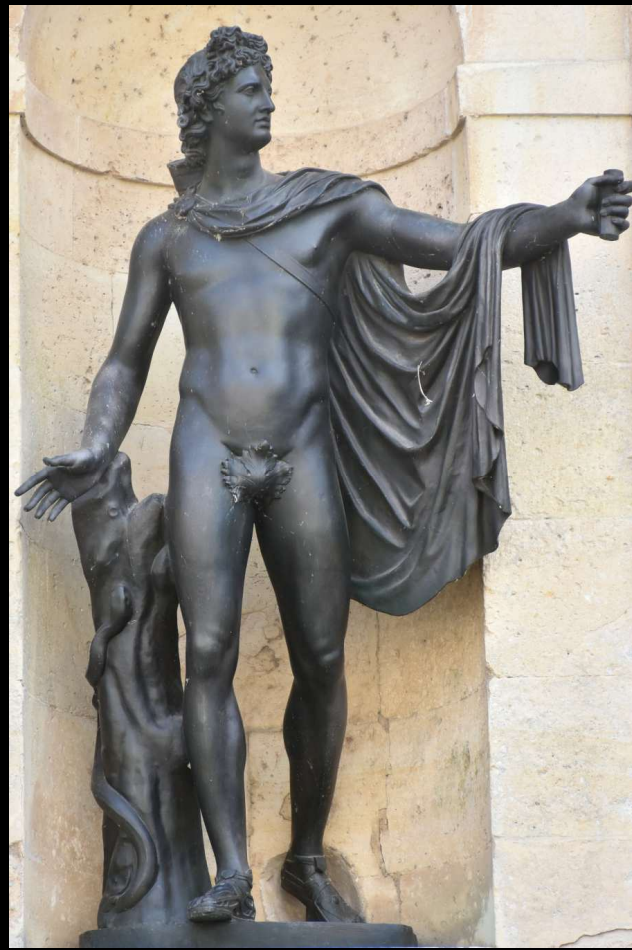
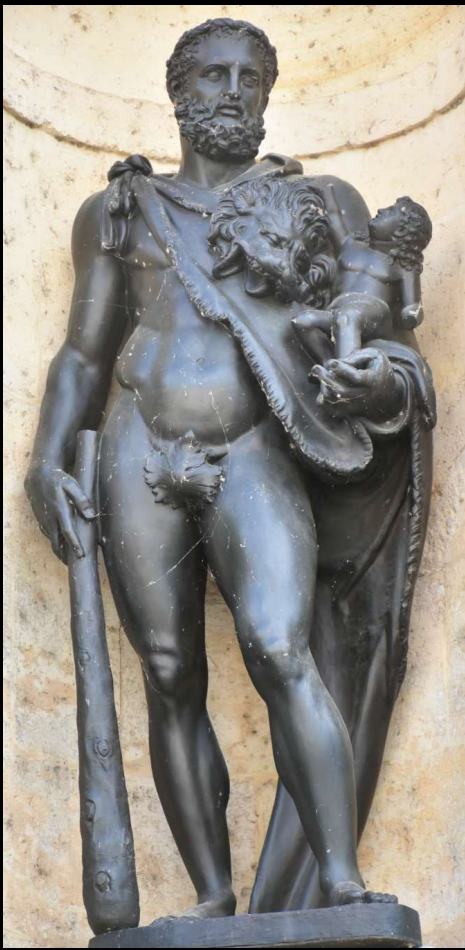


Rapide déambulation dans le grand parterre, pour voir le défilé des chevaux et les statues.

11/06/2026



Cette cour doit son nom à une fontaine donnant une eau très pure, gardée jour et nuit par deux soldats pour éviter les empoisonnements.



Hercule, Aphrodite, Apollon et Hermès y montent la garde...

11/06/2026



...face à l'étang aux carpes, où canotent des naïades.



Nous voici à l'entrée des Petits Appartements, résidence favorite de Napoléon I^{er}.

11/06/2026



Dans l'antichambre, François I^{er} nous accueille, près d'une colonne de marbre, sous une voute en brique.

11/06/2026



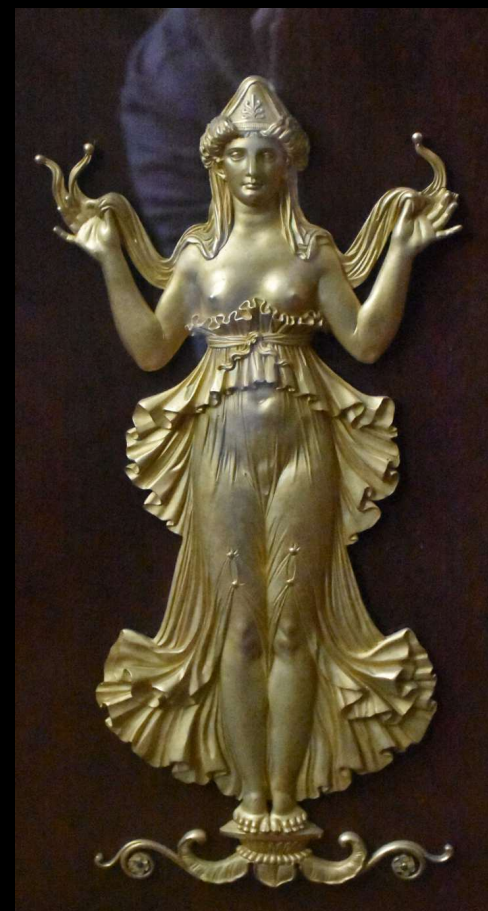
Napoléon I^{er} n'aimant pas le luxe, seul le salon de réception est un peu confortable.



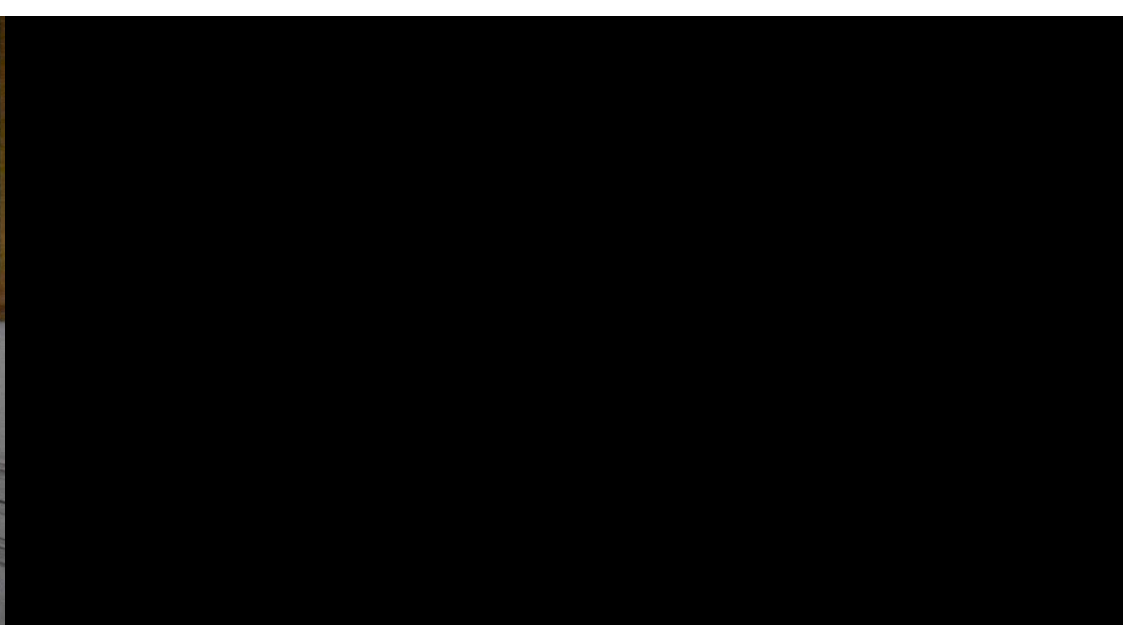
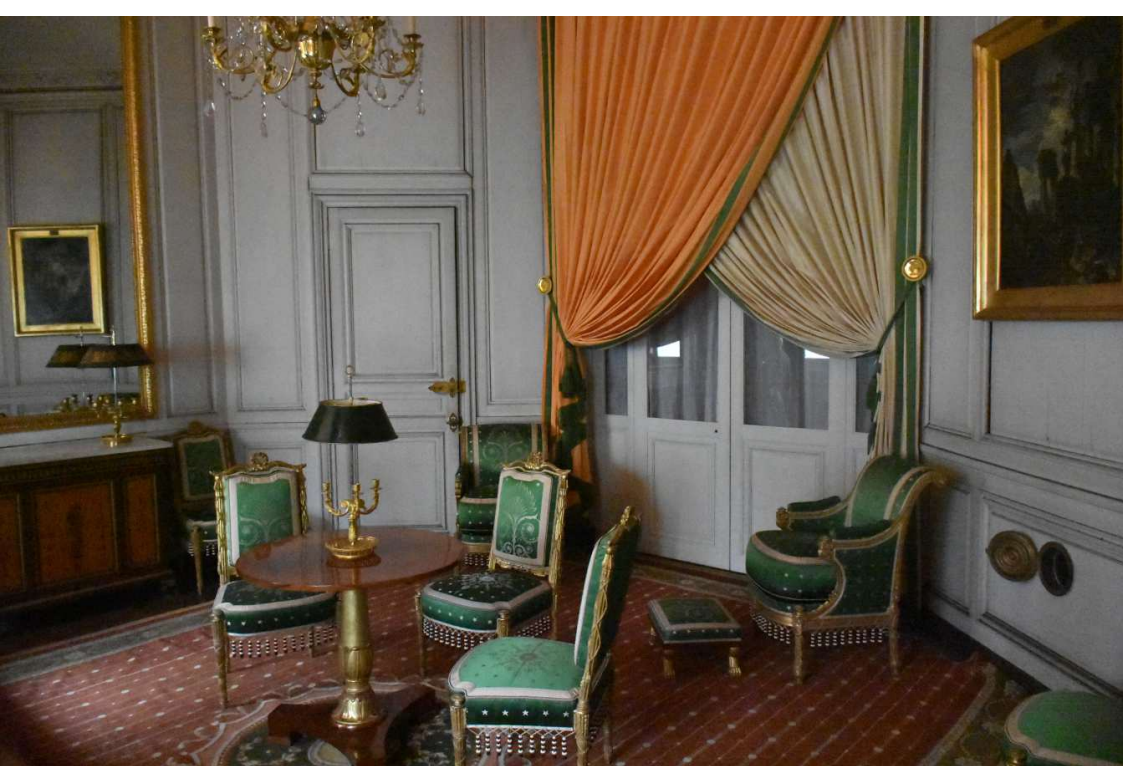
Mais la bibliothèque est magnifique, car l'Empereur aimait beaucoup lire !



Heureusement, les secrétaires avaient du mobilier sérieux pour travailler.



Les appartements de l'Impératrice sont plus accueillants.



Là au moins, on pouvait utiliser les commodités de la conversation.



Voici le théâtre créé par Hector Lefuel, dont le génie a permis d'offrir un cadeau à Eugénie impératrice.

11/06/2026

15



Son grand lustre de 800 kg en cristal de roche, dont la chute en 1926 n'a écrasé que des banquettes. Ouf !

11/06/2026

16



Au balcon se tenait Sa Majesté l'Empereur, au dessus d'un parterre peint de fleurs.

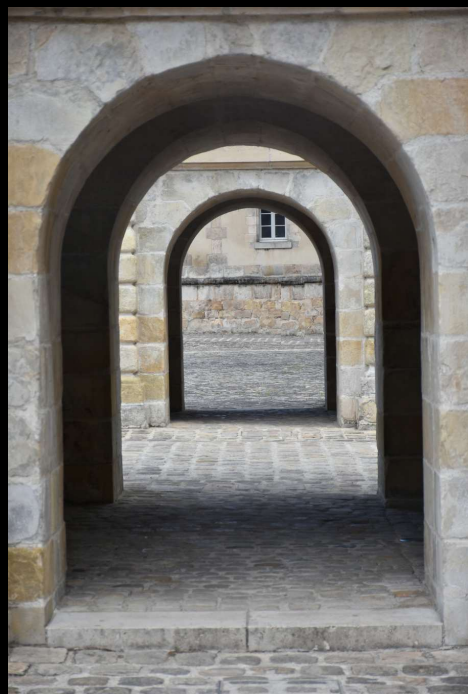
11/06/2026

Ce théâtre a bénéficié d'une restauration qui a duré 12 ans.

17

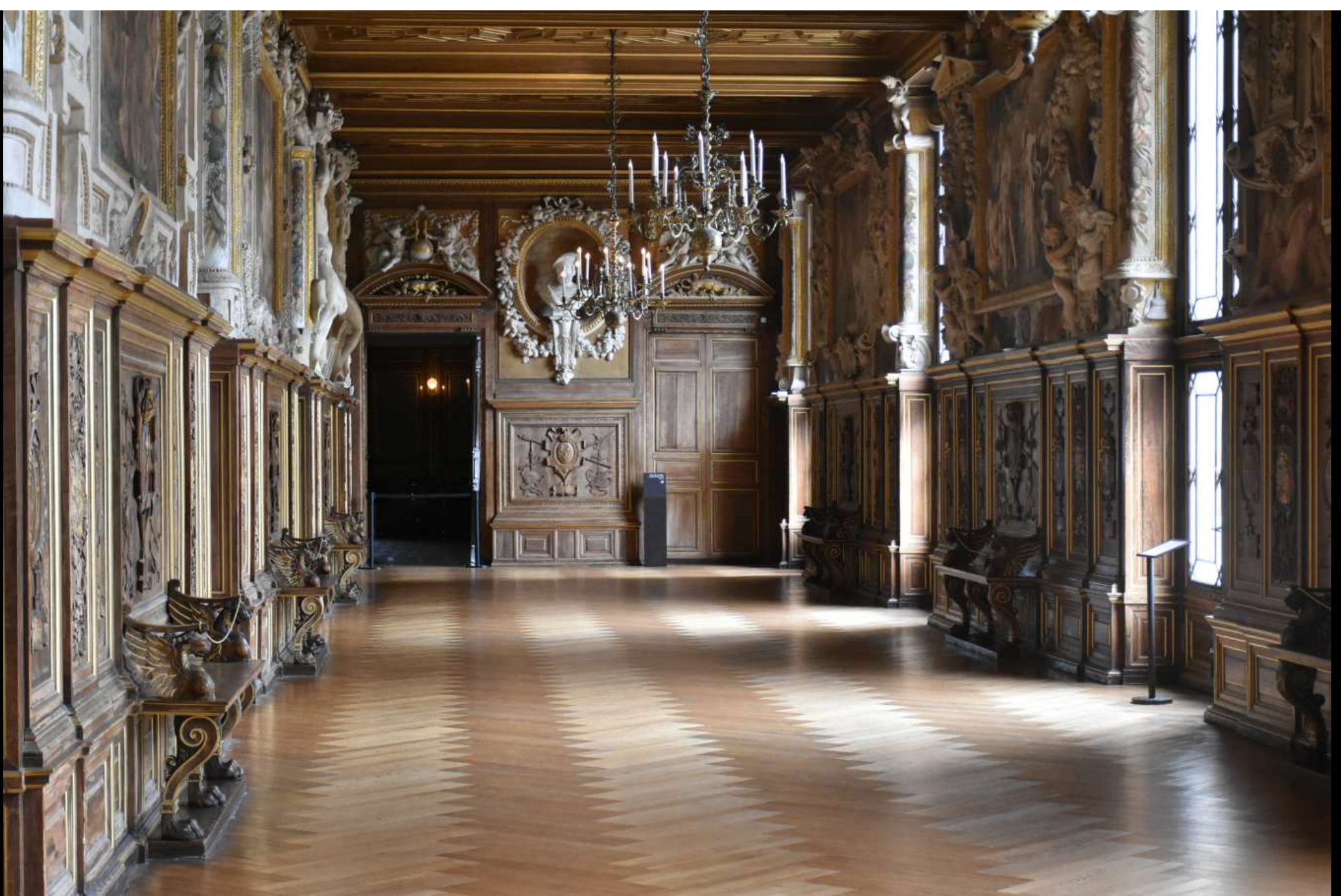


Notre restauration ayant été plus rapide, nous voici dans la cour d'honneur sous les grands F de François 1^{er}.



Quelques vues du célèbre escalier du Fer à cheval.

11/06/2026



La galerie François I^{er} a été conçue pour impressionner Charles Quint.



Ce grand roi (1,98 m) trône sur ces boiseries, peintures, fresques, plafonds, statues.



La salle des gardes arbore aussi un somptueux plafond...



...des boiseries dorées, un lustre en cristal, et un vase renaissance.



La salle de bal nous montre également un plafond très orné.



La plaque et les chenets de la cheminée

Le lustre aux cerfs, dont un s'est envolé...

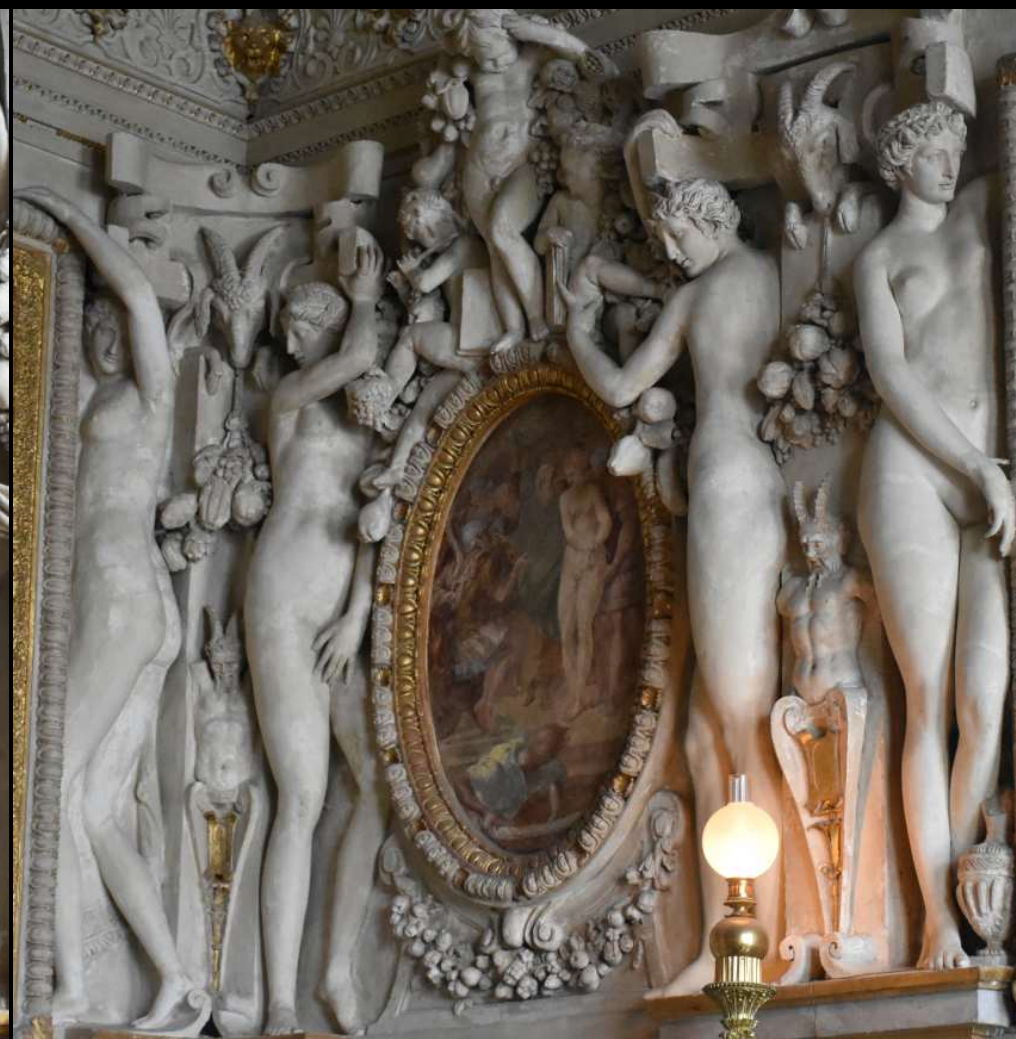
11/06/2026

Détails de la salle de bal.

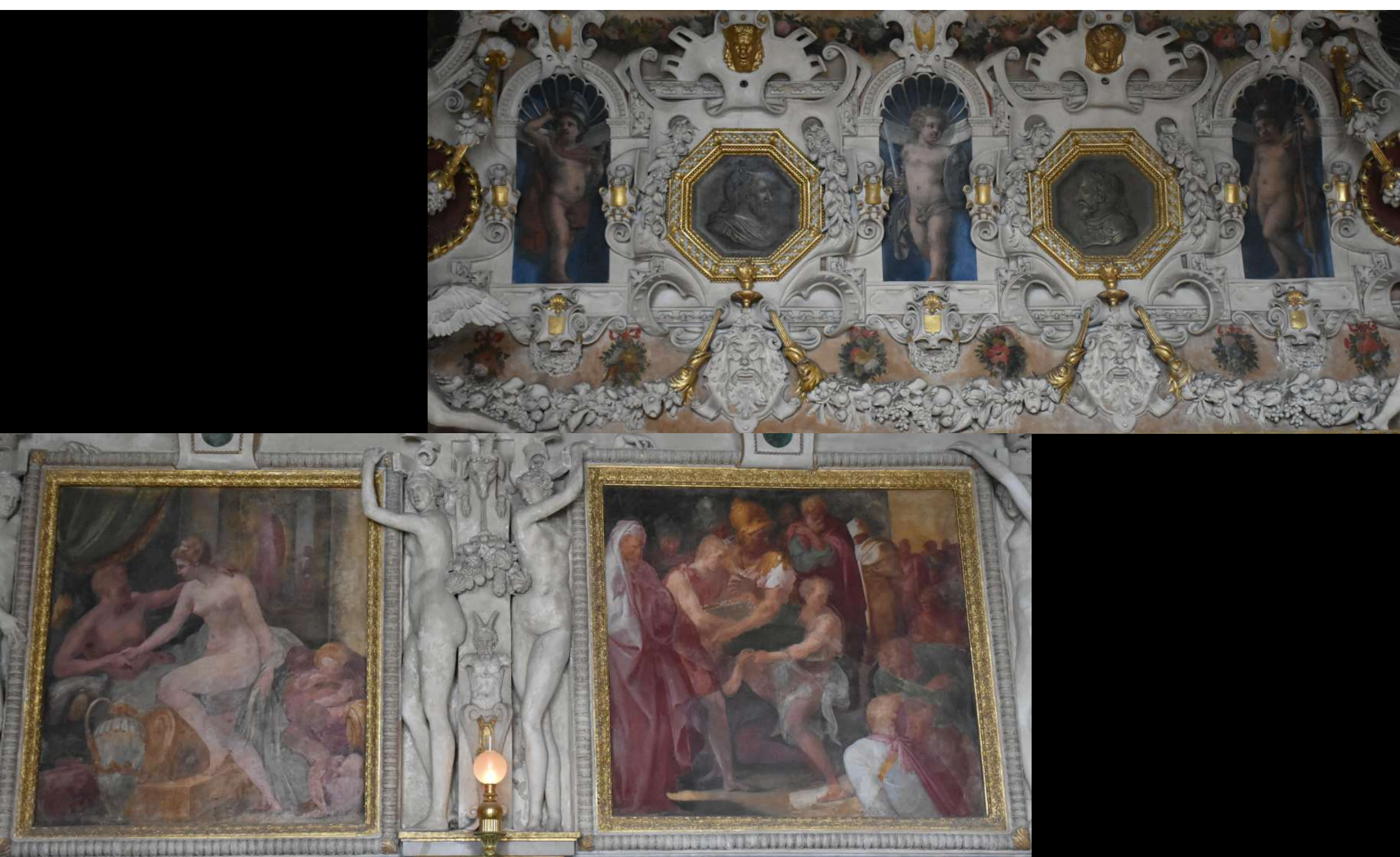
25



La tribune des musiciens.



La chambre de la duchesse d'Etampes, décorée par Le Primatice...



... je ne sais pas s'il était agréable d'y dormir !

11/06/2026

28



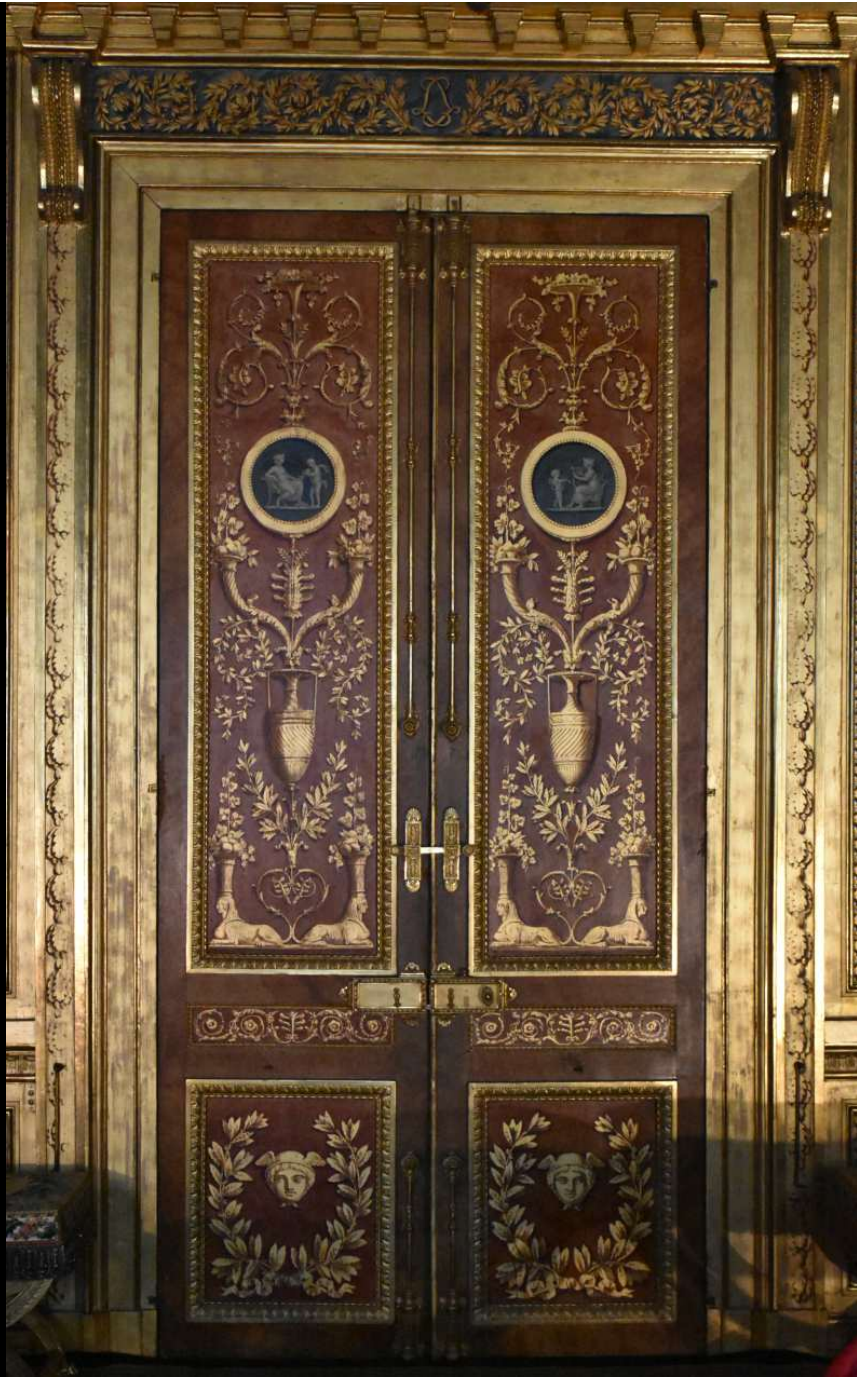
Salle Saint Louis, Hensi IV promène son cheval sous des plafonds bleu de roi.



La galerie de Diane, avec le globe de Napoléon, daté de 1810.

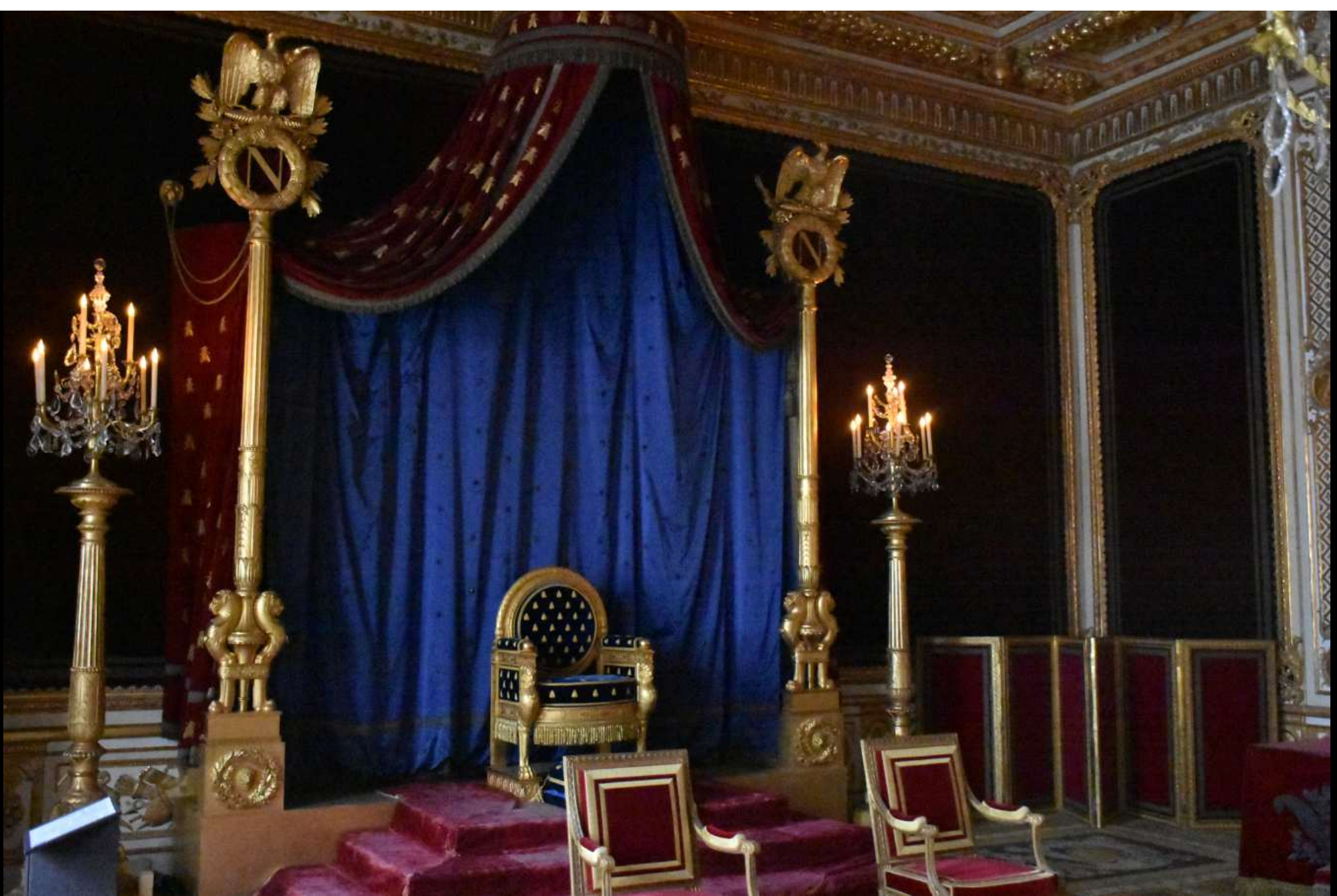


Le salon blanc comporte des fauteuils du plus beau vert !



La chambre à coucher de la Reine (Anne d'Autriche, Marie Leszczyńska, Marie-Antoinette)

11/06/2026



La salle du trône de Napoléon I^{er}, ornée d'abeilles et d'aigles.

11/06/2026



La salle à coucher de l'Empereur.



La chapelle de la Trinité : la nef et les plafonds.

11/06/2026



La chapelle de la Trinité : le maître-autel, le dallage, détails de ferronnerie nef et des plafonds.

11/06/2026



La chapelle de la Trinité, vue du premier étage, et détail des peintures murales.